

## MÚSICA

### JEAN FRANÇOIS LÉZÉ

Estudou as percussões e o piano no Conservatoire National Supérieur de musique de Lyon com François Dupin, Georges Van Gught e Roger Muraro. Reside em Portugal desde 1994, desenvolvendo intensa actividade como solista, instrumentista de orquestra e de música de câmara, compositor e pedagogo. Foi Chefe de Naípe de Percussão da Orquestra Metropolitana de Lisboa entre 1994 e 2002, ocupando desde então a mesma posição na Orquestra Nacional do Porto. Leccionou em várias instituições sendo professor de Projectos Colectivos e Improvisação e de percussão na Escola Profissional de Música de Viana do Castelo e na Academia de Música da mesma cidade. A sua actividade como docente permitiu criar uma "nova geração" de percussionistas que, hoje em dia, são membros nas principais orquestras nacionais. Apresentou-se a solo com a Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra Clássica da Madeira, a Sinfonietta de Lisboa e a Orquestra Nacional do Porto. Colaborou em projectos de música de câmara com artistas como Artur Pizarro, Katia e Marie Labèque, Natalia Gutman, Yuri Bashmet, Augustin Dumay, Bernardo Sasseti e Mário Laginha. Como compositor, tem recebido várias encomendas nacionais e internacionais. As suas composições são editadas e tocadas em vários países da Europa, nos Estados Unidos e no Japão.

## POESIA

### ISAQUE FERREIRA

Nasceu no Porto em 1974 e diz poesia. É membro afectivo da Caixa Geral de Despojos. Realiza sonhos.

### valter hugo mãe

valter hugo mãe nasceu em Saurimo, Angola, no ano de 1971. Licenciado em Direito, pós-graduado em Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea. Vive em Vila do Conde. Publicou quatro romances: *a máquina de fazer espanhóis* (2010) *o apocalipse dos trabalhadores* (2008), *o remorso de baltazar serapião*, vencedor do Prémio José Saramago (2006) e *o nosso reino* (2004). A sua obra poética está revista e reunida no volume *contabilidade* (Objectiva/Alfaguara, 2010). É autor dos livros para os mais novos: *O rosto* (Agosto 2010), *As mais belas coisas do mundo* (Agosto 2010), *A verdadeira história dos pássaros* (2009) e *A história do homem calado* (2009). Escreve a crónica *Autobiografia imaginária* no Jornal de Letras. valter hugo mãe é vocalista do grupo musical Governo e esporadicamente dedica-se às artes plásticas. Letrista dos músicos/projectos Mundo Cão, Paulo Praça, Indignu, Frei Fado Del'Rei, Blandino e Eliana Castro. Recebeu, em 2009, o troféu *Figura do Futuro*, atribuído pelo Correio da Manhã. Recebeu, em 2010, a Pena de Camilo Castelo Branco. Em 2010 recebeu a Medalha de Mérito Singular de Vila do Conde.

29 MAR. '11 | 21H30

## MÚSICA

### JEAN FRANÇOIS LÉZÉ

ENTRE O JAZZ E A IMPROVISACÃO  
PERCUSSÃO

### ESQUISSES

PARA CAIXA SOLO DE THOMAS HOLZINGER

### IMPROVISACÃO I

PARA DERBOUKA SOLO

### NOVA BLUE

PARA VIBRAFONE SOLO DE JF LÉZÉ

### IMPROVISACÃO II

PARA DERBOUKA SOLO

### SOFTLY AS IN A MORNING SUNRISE

PARA VIBRAFONE SOLO DE SIGMUND ROMBERG

### SOMEDAY MY PRINCE WILL COME

PARA VIBRAFONE SOLO DE F.CHURCHILL

### CRYSTAL SILENCE

PARA VIBRAFONE SOLO DE CHICK COREA

### IMPROVISACÃO III

PARA TAMBORES DE MADEIRA

## POESIA

emagrecer

### ISAQUE FERREIRA

APRESENTAÇÃO

valter hugo mãe

CONVIDADO

### AUTORES A RECITAR

valter hugo mãe e

CADÁVERES ESQUISITOS